



# 佐藤 隆夫

私の講座は油絵に興味のある方が、手軽に無理なくはじめられるよう工夫しました。

気軽に油絵を楽しんでいただけるように安価に教材を準備してその取扱い方を易しく説明、身近な画材をもとに、絵を描きながら指導していきます。回を重ねるうちに構図や色のバランス感覚を身に

つけ、将来描きたいものを自由に表現できるようになるのがこの講座の目的です。

## スケジュール

1 枚目	2 枚目	
1 日目	—	用具の確認、絵の具の扱い方、混色の仕方、用具の後始末
2 日目	6 日目	準備とデッサン、下塗り、(実際のモチーフについてデッサンで構図を、下塗りで明暗を)
3 日目	7 日目	絵の描き込みを行う。色の変化を出す。
4 日目	8 日目	仕上げから完成へ。一応完成したら、6つのチェックポイントで確認して最終的に仕上げる。
5 日目	9 日目	
	10 日目	完成した2枚の絵を展示し講評する。

## 略歴

1935 年生れ 油絵の学習歴 20 年  
国分真佐子氏（日展会友・日洋会理事）に師事  
2015 年日洋会セレクト展入選

自分の描いた絵を部屋に飾れたら楽しいな！！



(講師の作品を飾った例)

## 油絵の用具一例



絵具をパレットにのせたときからワクワク！！

